



Helmut Lotti

Seine Tour ist eine einzige Romanze

Der belgische Sänger und sein neues musikalisches Abenteuer sorgen beim Publikum für Furore

Seine sehr sanfte Interpretation meist romantischer Lieder erinnert immer mehr an die großen US-Stars wie Bing Crosby, Frank Sinatra und Dean Martin.

Er überrascht mit Eigenkompositionen

Die Konzertbesucher lieben Helmut Lotti (37) gerade für diese gelungene Mischung: Seine Stimme verbunden mit der Erinnerung an unvergessene Künstler. Dass sein aktuelles Doppelalbum „The Crooners“ so gut

ankommt, freut den smarten Belgier umso mehr, weil er dieses Mal nicht nur singt, sondern auch unter dem Titel „My Way“ zwölf gefühlvolle Lieder komponiert und getextet hat. Von den ersten unsicheren Avancen („I Don't Know How To Love You“) bis zur wehmütigen Erinnerung („How Could I Ever Forget You“) zieht der Vollblutromantiker alle Register, die zu einem Rendez-vous gehören. Und weil Helmut Lotti auch live auf der Bühne so eine glänzende Figur abgibt, ist seine Tour eine einzige Roman-

Bis zum Sommer ist Lotti unterwegs auf Tour

ze. Auf dem zweiten Album interpretiert Lotti weltberühmte Klassiker wie „Just A Gigolo“ von Bing Crosby und „That's Amore“ von Dean Martin. Zu sehen ist er wieder ab dem 9. März in Linz. Weitere Termine und Tickets gibt's über Tel.: 01805/4470111.

AUTOGRAMM-ADRESSE



Helmut Lotti
c/o EMI
Postfach 30 03 29
50773 Köln



Die Frank Sinatra-Hits rufen
heute noch Gefühle hervor

2/2007 März/April