

DE GRATIS KRANT DE ZONDAG WORDT ZONDER ENIGE AANKOOPVERPLICHTING VAN WAT DAN OOK GRATIS TER BESCHIKING GESTELD VOOR DE REGIO WAASLAND.

# De Zondag

WAASLAND

22 oktober 2000

De Zondag is een initiatief van De Streekkrant en wordt verspreid dank zij de medewerking van de lidkranten en andere (na toestemming) van de vereniging.

PAG. 13

## Helmut Lotti



FOTO: AM

■ NIEUWE  
SUCCESSSTORY

# "Paardrijden is niets voor mij"

Met de feestdagen in zicht heeft Helmut Lotti weer zichzelf overtroffen op zijn jongste cd en video "Latino Classics". De "Making of" is op zondag 19 november te bewonderen op VTM, zaterdag 25 november volgt dan de adembenevende "special". Na zijn Afrikaanse avonturen verkent Helmut de andere kant van de wereld: Latijns-Amerika. Het resultaat is opnieuw een muzikale mijlpaal. Een gesprek met de wereldster die vandaag zondag net zijn eenendertigste verjaardag viert.

Voor de televisiespecial trok Helmut ditmaal naar Mexico.

"Een verschil met de vorige is dat we met filmkwaliteit hebben opgenomen, ook voor de DVD die in november in de winkels moet liggen. Geen concert zoals de vorige keren, maar een echt filmverhaal met als rode draad van de special een mysterieuze dame, die we daar lokaal hebben gecast en die in de film Adelita heet."

Heb je tussen de opnames door wel iets van Mexico kunnen zien?

"Ik heb hard moeten werken, maar ik ben wel een paar keer gaan wandelen. Ik heb dus wel het een of ander gezien. Ik geniet van de typische pleintjes. Ik heb ook 1 of 2 keer geproefd van de sfeer in een Mexicaanse disco. Die mensen gedragen zich veel relaxer dan wij, maar ze durven ook wel 1 uur te laat komen op de afspraak."

Blijkbaar liep de buitentemperatuur gedurende de opnames soms hoog op.

"Er was af en toe heel weinig zuurstof in de lucht. Af en toe gebeurde het dat ik begon te zweten, terwijl ik mijn hemd nog niet aanhad. Gewoon verschrikkelijk uitputtend. We hebben het overleefd en het resultaat mag er zijn."

En de keuze van de liedjes was ook snel gemaakt.

"Eigenlijk waren we van plan om deze cd op te nemen na mijn eerste classics-albums, maar omdat ik daar reeds klassiekers zong als Gra-

Foto: mm



Helmut Lotti met zijn zoveelste edelmetaal en omringd door zuiderse schoonheden.

nada kozen we er uiteindelijk voor om eerst de zeer ritmische Afrikaanse muziek te verkennen."

Helmut zingt nummers als Guantanamera, Besame mucho, Malaguna en zelfs de kuskesdans La Bamba, naast de Argentijnse tango El Choclo en veel ander fraais.

"De keuze voor dit album was snel gemaakt omdat we niet teveel bekende nummers wilden opnemen. Er zit veel afwisseling in. De Spaanstalige liedjes komen uit landen als Mexico, Chili, Cuba, Ar-

gentinië en Puerto Rico. Daarnaast nog 2 Portugese en 2 Engelstalige."

## Zondagse hobby's

Als Helmut eens een zeldzame vrije zondag heeft gaat zijn voorkeur uit naar fietsen.

"Als ik wil relaxen ga ik fietsen of wandelen in het groen. Ik doe af en toe ook aan paardrijden, zoals je in deze tv-special te zien krijgt. Toch voel ik mij nooit echt op mijn gemak op een paard omdat het toch een gevaarlijke bezigheid blijft."